

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №159» города Кирова

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 4 от 31.05.2023



Утверждаю  
Заведующий МДОУ № 159  
Н.И. Колесникова  
Приказ № 35-О от 31.05.2023

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Логоритмика»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Колодкина Ольга Валерьевна,  
воспитатель ГКН

г. Киров  
2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	<b>РАЗДЕЛ № 1 Комплекс основных характеристик программы</b>	2
1.1.	Пояснительная записка.....	2
1.2.	Цель, задачи реализации программы.....	5
1.3.	Содержание программы.....	5
1.4.	Планируемые результаты освоения программы.....	23
2.	<b>РАЗДЕЛ № 2 Комплекс организационно-педагогических условий</b>	24
2.1.	Условия реализации программы. Календарный учебный график	25
2.2.	Оценочные материалы.....	25
2.3.	Методические материалы.....	26
2.4.	Список литературы.....	27

### РАЗДЕЛ № 1 Комплекс основных характеристик программы

#### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» разработана в соответствии с основными нормативными документами:

- ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.,
- ФГОС ДО от 2013 г.,
- СанПиН 2.4.3648-20,
- Постановлением Правительства РФ № 706 от 15.08.2013 г.,
- Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
- Распоряжением Правительства РФ от 31.01.2022 N 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Приказом МП РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановлением Правительства КО от 20.07.2020 № 389-П «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кировской области».
- Распоряжением министерства образования Кировской области от 21.12.2022 № 1500 «Об утверждении Правил ПФДО на территории Кировской области»
- Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

Данная программа разработана с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ № 159 города Кирова и не дублирует её по образовательным областям «познавательное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие».

#### **Аннотация**

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Программа составлена на основе пособий М.Ю. Картушиной и Н.В. Нищевой.

Основная направленность программы «Логоритмика» — социально-гуманитарная.

Педагогам приходится искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. Логоритмика, основанная на синтезе слова, движения и музыки играет положительную роль в исправлении речевых нарушений. Логоритмика позволяет использование в комплексе речедвигательных и музыкально-речевых игр, осуществляемых в целях логопедической коррекции и стимулирования двигательной активности. Движение помогает осмыслить и запомнить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность.

Методами логоритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое, сюда же относится и воспитание у детей музыкально-эстетических представлений, развитие их музыкальных способностей

При разработке программы учитывались потребности контингента и возможности ДОУ.

Медицинская справка о состоянии здоровья для зачисления воспитанника не требуется.

Выдача документа по окончании освоения данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы не предусмотрено.

#### **Актуальность:**

С каждым годом растет количество детей с различными нарушениями речи, в связи с тем, что существенно вырос ритм жизни, недостаточно внимания детям уделяется со стороны родителей, происходит замена живого общения, увеличивается частота общих заболеваний детей.

У многих детей наблюдается значительное нарушение всех компонентов языковой системы. Фонетическое оформление речи отстает от возрастной нормы. Отмечаются стойкие ошибки в звукопроизношении слов, нарушение слоговой структуры, недостаточное развитие фонематического восприятия и слуха, нарушение логико-временных связей в повествовании. Эти нарушения служат серьезным препятствием для овладения детьми программой дошкольного учреждения, а в дальнейшем программой начальной школы.

Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической деятельности, сочетающим исправления нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей дошкольного возраста происходят изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словаря.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Логоритмика оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, играют в речевые и пальчиковые игры.

Регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

**Отличительными особенностями** программы является познавательная-игровая форма подачи материала. Все игры и упражнения построены по принципу концентрического наращивания изучаемого материала и подчинены единому сказочному сюжету, что позволяет увлечь детей и органично включиться в занятие. Основа занятий разнообразна: сказочный сюжет, путешествие, экскурсия, сюжетные и дидактические игры, пальчиковые игры, массаж пальчиков, задания на развитие чувства ритма, координации движений и музыкальных способностей. В зависимости от сюжета, занятия могут включать упражнения на релаксацию, чистоговорки, речевые или музыкальные игры. Все упражнения проводятся по подражанию.

**Новизна программы:** программа направлена на всестороннее развитие ребенка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, разработана с учетом современных образовательных технологий, в том числе здоровьесберегающих технологий, что благотворно влияет на весь организм ребенка, способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса слова.

**Адресат программы:** Дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика» предназначена для детей 5-7 лет и рассчитана на 2 года обучения.

**Возрастные особенности обучающихся:**

#### **От 5-6 лет**

У детей 5-6 летнего возраста продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая

сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие, сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи. Богаче становится лексика: активно используются синонимы, антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, в выражение своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств.

Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движении рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении.

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком

Значительно укрепляются голосовые связки ребенка, налаживается вокально-слуховая координация, дифференцируются слуховые ощущения. Большинство детей способны различать высокий и низкий звук. Дети 5-6 лет проявляют в движении ловкость, быстроту, умение двигаться в пространстве. Дети больше обращают внимание на звучание музыки, лучше согласовывают движения с ее характером, формой, динамикой. В этом возрасте дети лучше усваивают все виды музыкальной деятельности, постепенно овладевают игрой на музыкальных инструментах

#### **От 6-7 лет**

В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, органов дыхания, развитие мелких мышц, развитие и дифференциация отделов ЦНС.

Двигательные навыки формируются быстро, закладываются основы культуры движения, появляются полезные двигательные качества (ловкость, быстрота, точность координации движений). Дети могут самостоятельно придумать и повторить танцевальное или ритмическое движение. Продолжает развиваться кисть, мелкая мускулатура пальцев рук.

Начинает развиваться произвольное внимание, ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах.

К 7 годам происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти

Начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию умений выделять существенные свойства и признаки предметов, обобщать, классифицировать.

К концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас, развивается способность использовать в речи сложные грамматические конструкции, в норме заканчивается формирование правильного звукопроизношения, умеют самостоятельно пересказывать, речь интонационно богата.

Развивается творческое воображение. Для деятельности ребенка характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Дети способны осознавать характер музыки, выявлять комплекс средств музыкальной выразительности. Достигают кульминации развития движений под музыку. Резко возрастает способность к овладению сложными по координации и темпу движениями, которые могут использоваться ими ритмично и грациозно.

Формируется самооценка, рефлексия, происходит осознание своего «я». Ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника».

**Объем программы** – 64 часа.

**Срок освоения** – программа рассчитана на 2 года обучения, в рамках одного учебного года - 32 учебные недели в год. Периодичность занятий 1 раз в неделю.

**Режим занятий.** Занятия проводятся в течение учебного года, в соответствии с учебным планом один раз в неделю. Длительность занятия зависит от возраста воспитанников.

1-й год обучения (дети 5-6 лет) -32 занятия в год. Длительность одного занятия 25 минут.

2-й год обучения (дети 6-7 лет) -32 занятия в год. Длительность одного занятия 30 минут.

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа рассчитана на реализацию в условиях дошкольного учреждения. Содержание и условия реализации программы соответствует возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся.

Возрастная группа	Количество		Длительность	
	детей в группе	занятий	1 занятия	за год
Старшая (дети 5-6 лет)	12	32	25 минут	13,3 час.
Подготовительная (дети 6-7 лет)	12	32	30 минут	16 час.
<b>ИТОГО</b>	-	<b>64</b>	-	<b>29,3 час.</b>

Формула расчета рабочего времени:

$X$  (рабочее время) = количество занятий  $\times$  количество часов 1 занятия / 60 мин.

$(32 \times 25 + 32 \times 30/60 = 29,3 \text{ час.})$

**Форма обучения** – очная. Организационная форма обучения - групповая. Набор детей в объединение свободный, состав группы – постоянный, одновозрастной, может быть разнополым. Количество детей в группе 12 человек, что позволяет педагогу проводить индивидуальную работу с обучающимися.

**Уровень программы** – базовый.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Программа рассчитана на реализацию в условиях дошкольного учреждения. Содержание и условия реализации образовательной программы соответствует возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся.

Организационная форма обучения: подгрупповая (12 человек), группа одного возраста.

## 2. Цели и задачи реализации программы

**Цель:** профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом, движением и музыкой.

**Задачи:**

1. Образовательные:

- расширение и активизация словарного запаса, формирование фразовой речи;
- формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением.

2. Развивающие:

- развитие слухового восприятия; музыкального, звукового, тембрового, динамического, фонематического слуха, чувства ритма, речевого и певческого диапазона голоса;
- развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, пантомимики, пространственной организации движений; развитие силы, ловкости, выносливости; переключаемости и координации движений;
- развитие речевой моторики (артикуляционной и мимической) для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания.

3. Воспитательные:

- воспитание нравственно-эстетических и этических чувств, навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

### 1.3.Содержание программы

Программа «Логоритмика» разработана для детей старшего дошкольного возраста.

**Основные положения:**

- Занятия строятся в познавательной-игровой форме, на основе сюжетов сказок, что позволяет создать доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу и побуждает каждого ребенка принимать активное участие в учебном процессе.

- Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса, поддерживает положительное эмоциональное отношение к логоритмическим упражнениям, помогает достигнуть лучшей результативности.

- Необходимым моментом является использование на занятиях наглядного материала – иллюстраций, элементов костюмов, игрушек, картинок. Многократное использование наглядного материала по лексическим темам помогает перейти к образам-представлениям в образы-понятия, что очень важно для последующих этапов обучения.

- Достижение наибольшей эффективности в работе возможно при индивидуальном подходе к каждому ребенку, учете его возрастных, психофизических и речевых возможностей.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН:  
Первый год обучения (5-6 лет)**

Месяц	Наименование разделов и тем	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
Октябрь	-«Спор грибов и ягод»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Путешествие язычка»	1	0,2	0,8	
	-«В гостях у лесного гнома»	1	0,4	0,6	
	-«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева»	1	0,4	0,6	
Ноябрь	-«Краски осени»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Палочка -выручалочка» по мотивам сказки В. Сутеева	1	0,2	0,8	
	-«Как коза в лесу избушку построила»	1	0,4	0,6	
	-«Кот, петух и лиса»	1	0,3	0,7	
Декабрь	-«Теремок -холодок»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Дед Мороз построил дом»	1	0,3	0,7	
	-«От чего у белого медведя нос черный»	1	0,4	0,6	
	-«Елка» по мотивам сказки В. Сутеева	1	0,4	0,6	
Январь	-«Снеговик на елке»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Морозята»	1	0,3	0,7	
	-«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	1	0,4	0,6	
	-«Приключение снежинки»	1	0,5	0,5	
Февраль	-«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	1	0,3	0,7	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Мороз, солнце и ветер»	1	0,2	0,8	
	-«Парад на Красной площади» по мотивам стихотворения В. Орлова	1	0,3	0,7	
	-«Гуси -лебеди»	1	0,4	0,6	
Март	-«Я маму мою обидел» по мотивам стихотворения Э. Мошковской	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ
	-«Кем быть?»	1	0,7	0,3	
		1	0,4	0,6	

	-«Откуда у носорога шкура» по мотивам сказки Р. Киплинга -«Откуда у верблюда горб?» по мотивам сказки Р Киплинга	1	0,4	0,6	выполнения упражнений
Апрель	-«Откуда у кита такая глотка» по мотивам сказки Р. Киплинга -«Космическое путешествие» -«Лекарство от зевоты» -«Пасха»	1 1 1 1	0,2 0,3 0,4 0,4	0,8 0,7 0,6 0,6	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
Май	-«Колобок» -«Волшебное зеркальце» -«Как муравьишка дом для солнышка искал» -«Как гном построил дом»	1 1 1 1	0,2 0,2 0,4 0,4	0,8 0,8 0,6 0,6	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	Всего часов	32	10,6	21,4	

### Второй год обучения 6-7 лет

Месяц	Наименование разделов и тем	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
Октябрь	-«Сивка -Бурка»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Как заяц и дрозд урожай растили»	1	0,3	0,7	
	-«Вершки и корешки»	1	0,4	0,6	
	-«Петушок – золотой гребешок»	1	0,4	0,6	
Ноябрь	-«Лягушка -путешественница»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Новый каравай»	1	0,4	0,6	
	-«Четыре желания»	1	0,4	0,6	
	-«Разноцветная книга»	1	0,5	0,5	
Декабрь	-«Проказы зимы»	1	0,3	0,7	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Зайка и медведь, Дед Мороз»	1	0,2	0,8	
	-«Почтовая история»	1	0,4	0,6	
	-«Как ворона Снегурочкой стала»	1	0,4	0,6	
Январь	-«Двенадцать месяцев»	1	0,3	0,7	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Серебряное копытце»	1	0,2	0,8	
	-«Зима - пекариха»	1	0,4	0,6	
	-«Госпожа Метелица»	1	0,4	0,6	
Февраль	-«Каша из топора»	1	0,4	0,6	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Стойкий оловянный солдатик»	1	0,3	0,7	
	-«Сказка об Иване»	1	0,4	0,6	
	«Звездный мальчик»	1	0,5	0,5	
Март	-«Заколдованный холм»	1	0,3	0,7	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Два клена»	1	0,4	0,6	
	-«Сказка про попа»	1	0,4	0,6	
	-«Снегурочка»	1	0,5	0,5	

Апрель	-«Звездный бал»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«Космонавтом быть хочу!»	1	0,2	0,8	
	-«Робот»	1	0,4	0,6	
	-«Беляночка и розочка»	1	0,4	0,6	
Май	-«Баллада о юном барабанщике»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
	-«В гостях у лесных гномов»	1	0,4	0,6	
	-«Подарки гномов»	1	0,4	0,6	
	-«Приключения Буратино»	1	0,4	0,6	
	Всего часов	32	10,9	21,1	

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ:  
Первый год обучения (5-6 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	«Спор грибов и ягод»	-развитие двигательных умений -развитие мелкой моторики -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие двигательной памяти -развитие умения ориентироваться в пространстве -развитие коммуникативных навыков	· Двигательное упражнение «Прогулка в лес» · Пальчиковая игра «Здравствуй» · Чистоговорка «С» · Коммуникативная игра «Здравствуй» · Массаж спины «Дождик» · Двигательное упражнение «Грибы» · Игра «Гриб-волнушка»
2	«Путешествие язычка»	-Развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие мелкой моторики -развитие двигательной памяти -развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие умения ориентироваться в пространстве -развитие речевого дыхания	· Логопедическая гимнастика «Сказка про язычок» · Чистоговорка «С» · Пальчиковая игра «Здравствуй» · Массаж спины «Дождик» · Стихотворение с движениями «Межеловых лап» · Игра «Гриб -волнушка» · Фонопедическое упражнение
32	«В гостях у лесного гнома»	-развитие координации слуха, речи, движения -развитие мелкой моторики -развитие двигательных умений -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие голосовых органов дыхания -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие двигательной памяти	· Ритмическая игра «Лешкин клен» · Двигательное упражнение «В гости к гному» · Пальчиковая игра «Здравствуй» · Чистоговорка «С-3» · Упражнение на увеличение выдоха «Страшная сказка» · Артикуляционная гимнастика · Стихотворение с движениями «Межеловых лап» · Игра «Гриб-волнушка» · Массаж спины «Дождик» · Закличка «Дождик, лей!»



4	«Яблоко»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>- развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Здравствуй»</li> <li>· Ритмическая игра «Лешкин клен»</li> <li>· Упражнение на развитие внимания «Полет»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Межеловых лап»</li> <li>· Игра «Гриб-волнушка»</li> <li>· Коммуникативная игра «Здравствуй»</li> <li>· Чистоговорка «Т»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> </ul>
5	«Краски осени»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие пространственной организации движений</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Осень»</li> <li>· Танец осенних листьев</li> <li>· Игра «Кто скорее?»</li> <li>· Чистоговорка «Ц»</li> <li>· Пальчиковая игра «Варим суп»</li> <li>· Песня об осени</li> </ul>
6	«Палочка - выручалочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие общей моторики</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Осень»</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Чистоговорка «Н»</li> <li>· Попевка «Качели»</li> <li>· Игра «Кто скорее?»</li> <li>· Игра на внимание «Не упади»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Игра «Зайцы и волк»</li> <li>· Танец осенних листьев</li> </ul>
7	«Как коза в лесу избушку построила»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие общей моторики</li> <li>- развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Повторение скороговорок</li> <li>· Упражнение на развитие внимания «Замри»</li> <li>· Чистоговорка «Д»</li> <li>· Игра «Кто скорее?»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Елка»</li> <li>· Игра «Зайцы и волк»</li> <li>· Пальчиковая игра «Строим дом»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Пальчиковая игра «Осень»</li> </ul>
8	«Кот, петух и лиса»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие и укрепление мышц губ и формирование навыка длительного выдоха</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>- развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие и укрепление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Строим дом»</li> <li>· Пальчиковая игра «Осень»</li> <li>· Фонопедическое упражнение «Листочек»</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Чистоговорка «р»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Елка»</li> <li>· Упражнение на развитие внимания «Замри»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> </ul>

		артикуляционного аппарата	
9	Теремок-холодок»	-развитие слухового внимания и фонематического слуха - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие мелкой моторики -развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания -развитие двигательных умений -развитие координации слуха, речи, движения	· Чистоговорка «Холода» · Игра на внимание «Птицы» · Стихотворение с движениями · «Елочка» · Логопедическая гимнастика · Песня с движениями «Елочка» · Пальчиковая игра «Строим дом» Фонопедическое упражнение «Вьюга» · Упражнение на воображение «Дорожка» · Двигательное упражнение «Ты шагай» · Пальчиковая игра «Снеговик» · Песня «О зиме» · Ритмическое упражнение «Мороз» · Игра «Зайцы и волк»
10	«Дед Мороз построил дом»	-развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания -развитие двигательных умений -развитие мелкой моторики -развитие координации слуха, речи, движения	· Чистоговорка «Л» · Фонопедическое упражнение · «Метель» · Упражнение на воображение «Дорожка» · Песня с движениями «Елочка» · Пальчиковая игра «Строим дом» · Игра на внимание «Лесные звери» · Логопедическая гимнастика · Пальчиковая игра «Снеговик» · Ритмическое упражнение «Мороз»
11	«Отчего у белого медведя нос черный?»	-развитие мелкой моторики -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания -развитие коммуникативных навыков	· Пальчиковая игра «Снеговик» · Чистоговорка «с» · Упражнение на внимание «Белый медведь» · Логопедическая гимнастика · Фонопедическое упражнение «Напугаем медведя» · Игра «Ветер»
12	«Елка»	-развитие мелкой моторики - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие коммуникативных навыков -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие двигательных умений	· Пальчиковая игра «Снеговик» · Упражнение на воображение «Дорожка» · Стихотворение с движениями · «Елочка» · Игра «Ветер» · Чистоговорка «П» · Игра на внимание «Сорока» · Двигательное упражнение «Ты шагай» · Пальчиковая игра «Украшаем елочку»
13	«Снеговик на елке»	-развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие и укрепление гортани,	· Чистоговорка «В» · Фонопедическое упражнение «Зима» · Песня о зиме

		<p>привития навыков речевого дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Снеговик»</li> <li>· Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</li> <li>· Ритмическое упражнение «Мороз»</li> <li>· Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Игра «Заморожу»</li> </ul>
14	«Морозята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие речевой моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Песня о зиме</li> <li>· Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</li> <li>· Игра «Маскарад»</li> <li>· Ритмическое упражнение «Мороз»</li> <li>· Чистоговорка «З»</li> <li>· Пальчиковая игра «Мастера»</li> <li>· Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</li> <li>· Игра «Заморожу»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> </ul>
15	«Мороз Иванович»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</li> <li>· Фонопедическое упражнение</li> <li>· Песня о зиме</li> <li>· Чистоговорка «К»</li> <li>· Игра «Яблочко»</li> <li>· Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</li> <li>· Пальчиковая игра «Мастера»</li> </ul>
16	«Приключения снежинки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Фонопедическое упражнение «Снежинка»</li> <li>· Песня о зиме</li> <li>· Двигательное упражнение «Лесные жители»</li> <li>· Чистоговорка «Ц»</li> <li>· Игра «Яблочко»</li> <li>· Пальчиковая игра «Мастера»</li> <li>· Игра «Снежки»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</li> </ul>
17	«Снежная книга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие мелкой моторики навыков</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Коммуникативная игра «Здравствуй»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Умелые ручки»</li> <li>· Пальчиковая игра «Мастера»</li> <li>· Игра «Яблочко»</li> <li>· Игра «Филин»</li> </ul>
18	«Мороз,	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие слухового внимания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на внимание «На</li> </ul>

	солнце и ветер»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>лошадке»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Умелые ручки»</li> <li>· Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Коммуникативная игра «Здравствуй»</li> <li>· Игра «Филин»</li> <li>· Упражнение на развитие дыхания «Ветер»</li> <li>· Игра «Яблочко»</li> </ul>
19	«Парад на Красной площади»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие пространственной организации движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Игра на развитие слухового внимания «Самолет»</li> <li>· Речевая игра «В гости»</li> <li>· Коммуникативная игра «Здравствуй»</li> <li>· Упражнение с флажками</li> <li>· Чистоговорка «Т»</li> <li>· Игра «Танкисты»</li> </ul>
20	«Гуси - лебеди»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие и укрепление гортани и привития навыков речевого дыхания</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на развитие внимания «На лошадке»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Умелые ручки»</li> <li>· Коммуникативная игра «Здравствуй»</li> <li>· Двигательное упражнение «Ты шагай!»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Стихотворение с движениями</li> <li>· «Поедалочка»</li> <li>· Игра «Яблочко»</li> <li>· Чистоговорка «К»</li> <li>· Фонопедическое упражнение «В лесу»</li> <li>· Игра «Филин «</li> <li>· Песня о маме</li> </ul>
21	«Я маму мою обидел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движений</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</li> <li>· Чистоговорки «М»</li> <li>· Ритмическая игра «Молоток»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Самолет»</li> <li>· Игра «Звездочка»</li> </ul>
22	Кем быть?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Игра «Иголка и нитка»</li> <li>· Стихотворение с движениями</li> <li>· «Поедалочка»</li> <li>· Чистоговорка «Р»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Самолет»</li> <li>· Игра на развитие внимания</li> </ul>

		-развитие умения ориентироваться в пространстве	· Пальчиковая игра «Две мартышки» · Игра «Звездочка»
23	«Откуда у носорога шкура?»	-развитие координации движений и речи -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие мелкой моторики -развитие памяти, слухового внимания -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие умения ориентироваться в пространстве	· Упражнение на координацию движений и речи «У моря» · Артикуляционная гимнастика · Пальчиковая игра «Две мартышки» · Песня о солнце · Самомассаж тела «Черепашка» · Игра на внимание «Купание» · Чистоговорка «К» · Игра «Звездочка» · Упражнение на координацию движений и речи «Самолет»
24	«Откуда у верблюда горб»	-развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие координации движений и речи -развитие памяти, слухового внимания -развитие мелкой моторики -развитие умения ориентироваться в пространстве	· Чистоговорка «З» · Упражнение на развитие дыхания · Артикуляционная гимнастика · Упражнение на координацию движений и речи «Обезьяны» · Пальчиковая игра «Две мартышки» · Двигательное упражнение · «В пустыне» · Песня о солнце · Упражнение на координацию движений и речи «Самолет» · Самомассаж тела «Черепашка» · Игра «Звездочка» · Упражнение на координацию движений и речи «Умелые ручки»
25	«Откуда у кита такая глотка?»	-развитие координации движений и речи -развитие коммуникативных навыков -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие умения ориентироваться в пространстве	· Упражнение на координацию движений и речи «У моря» · Коммуникативная игра «Рыбки» · Артикуляционная гимнастика · Игра «Кот и рыбки» · Речевое упражнение «Рыбки разговаривают» · Игра «Звездочка»
26	«Космическое путешествие»	-развитие мелкой моторики - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие координации движений и речи -развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания -развитие умения ориентироваться в пространстве -развитие и укрепление артикуляционного аппарата	· Пальчиковая гимнастика · Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» · Упражнение на координацию движений и речи «Обезьяны» · Пальчиковая игра «Две мартышки» · Скороговорки · Фонопедическое упражнение · «Ракета» · Упражнение на координацию движений и речи «Полет» · Артикуляционная гимнастика · Игра «Звездочка» · Песня о солнце

			<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «У моря»</li> <li>· Речевое упражнение «Рыбки разговаривают»</li> <li>· Игра «Кот и рыбки»</li> </ul>
27	«Лекарство от зевоты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> <li>--развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движений</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Фонопедическое упражнение</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Обезьяны»</li> <li>· Пальчиковая игра «Две мартышки</li> <li>· Скороговорки</li> <li>· Самомассаж тела «Черепашка»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</li> <li>· Песня о солнце</li> <li>· Ритмическое упражнение</li> <li>· «Смешинка»</li> <li>· Игра «Солнечные зайчики»</li> </ul>
28	«Пасха»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</li> <li>· Песня о солнце</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Двигательное упражнение</li> <li>· Фонопедическое упражнение</li> <li>· Игра «Солнечные зайчики»</li> <li>· Игра на развитие внимания</li> <li>· Хороводная игра «Колобок»</li> <li>· Песня о весне и пасхе</li> </ul>
29	«Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</li> <li>· Игра «Петя -Петушок»</li> <li>· Хороводная игра «Колобок»</li> <li>· Фонопедическое упражнение «Полюбуйся -весна!»</li> <li>· Динамическая пауза «Принцесса»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «У моря»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Песня о весне и пасхе</li> </ul>
30	«Волшебное зеркальце»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Песня о солнце</li> <li>· Динамическая пауза «Принцесса»</li> <li>· Коммуникативная игра «Рыбки»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Скороговорки</li> <li>· Двигательное упражнение «Мишка -воришка»</li> <li>· Игра «Мишки и пчелы»</li> </ul>
31	«Как муравьиш»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Фонопедическое упражнение «Колокольчики»</li> </ul>

	ка дом для солнышка искал»	дыхания -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие пространственной организации движений -развитие мелкой моторики - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие памяти, слухового внимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Двигательное упражнение «Муравьи»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</li> <li>· Динамическая пауза «Принцесса»</li> <li>· Игра «Мишки и пчелы»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Солнышко»</li> <li>· Песня о солнце</li> </ul>
32	«Как гном построил дом»	-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие координации слуха, речи движений -развитие мелкой моторики -развитие умения ориентироваться в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Фонопедическое упражнение «Утро»</li> <li>· Артикуляционная гимнастика</li> <li>· Ритмическая игра «Молоток»</li> <li>· Пальчиковая игра «Маляр»</li> <li>· Игра «Мишки и пчелы»</li> <li>· Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</li> <li>· Игра «Паучок и мушки»</li> </ul>

### Второй год обучения (6-7 лет)

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	«Сивка - Бурка»	-развитие речевого дыхания -развитие координации слуха, речи, движения -развитие и укрепление артикуляционного аппарата  развитие двигательных умений -развитие мелкой моторики -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие двигательной памяти -развитие умения ориентироваться в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Фонопедическое упражнение</li> <li>· Закличка «Гром Гремучий»</li> <li>· Ритмическая игра «Капля»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Стихотворение с движениями «Листопад»</li> <li>· Пальчиковая игра по грибы</li> <li>· Чистоговорка «С»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Где вы были?»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Игра «Перстенек»</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Танец-импровизация «Падают листья»</li> </ul>
2	«Как заяц и дрозд урожай растили»	-развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие двигательной памяти -развитие координации слуха, речи, движения -Развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие мелкой моторики -развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие умения ориентироваться	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Чистоговорка «Д»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Дрозд-дроздок»</li> <li>· Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>· Ритмическая игра «Капля»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Общеразвивающее упражнение «Овощи»</li> <li>· Пальчиковая игра «По грибы»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Где вы были?»</li> </ul>

		в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Игра «Чучело»</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Танец-импровизация «Падают листья»</li> <li>· Игра «Перстенок»</li> </ul>
3	«Вершки и корешки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие двигательных умений</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Игра «Тропинка»</li> <li>· Чистоговорка «Х»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Где вы были?»</li> <li>· Танец-импровизация «Падают листья»</li> <li>· Игра «Горошина»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Ритмическая игра «Дождик»</li> <li>· Упражнение на координацию «Колосок»</li> <li>· Игра «Чучело»</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> </ul>
4	«Петушок - золотой гребешок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> <li>- развитие мелкой моторики</li> <li>- развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>- развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие голосовых органов и дыхания</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Чистоговорка «Ч»</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Массаж пальцев «Овощи»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Петушок»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Дыхательное упражнение</li> <li>· Игра «Горошина»</li> </ul>
5	«Лягушка-путешественница»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>- развитие координации движений,</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> <li>развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Песня об осени</li> <li>· Упражнение на внимание</li> <li>· Упражнение на координацию «Колосок»</li> <li>· Массаж пальцев «Овощи»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Игра «Горошина»</li> <li>· Игра на ориентировку в пространстве «Внимание!»</li> <li>· Чистоговорка «Ц»</li> <li>· Игра «Чучело»</li> </ul>
6	«Новый каравай»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>--развитие речевого дыхания</li> <li>-развитие и укрепление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Динамическая игра «Посевная»</li> <li>· Ритмическая игра «Капля»</li> <li>· Песня о дожде</li> <li>· Упражнение на координацию «Колосок»</li> <li>· Фонопедическое упражнение</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Игра на ориентировку в пространстве</li> </ul>



		<p>артикуляционного аппарата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие пространственной ориентации</li> <li>-развитие общей моторики</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<p>«Не ошибись»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Хоровод</li> </ul>
7	«Четыре желания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие общей моторики</li> <li>- развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Чистоговорка «Д»</li> <li>· Динамическая игра «Посевная»</li> <li>· Танец с листочками</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Массаж пальцев «Овощи»</li> <li>· Хоровод</li> </ul>
8	«Разноцветная книга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Стихотворение с движениями «Петушок»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Петушок»</li> <li>· Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>· Ритмическая игра «Лягушка»</li> <li>· Чистоговорка «З»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Массаж пальцев «Овощи»</li> <li>· Игра на выбор</li> </ul>
9	«Проказы зимы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> <li>-развитие двигательных умений</li> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Хоровод</li> <li>· Упражнение на координацию «Отлет птиц»</li> <li>· Скороговорка «Орешки»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Про медведя»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Массаж рук «Зимняя разогревалочка»</li> <li>· Игра «Снеговик»</li> </ul>
10	«Заяц, Медведь и Дед Мороз»	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие плавности речи</li> <li>-развитие двигательных умений</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие двигательной памяти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Хоровод</li> <li>· Скороговорка «Орешки»</li> <li>· Упражнение на координацию «Отлет птиц»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Стихотворение с движениями «Про медведя»</li> <li>· Песня о Деде Морозе</li> <li>· Танец снежинок</li> <li>· Ритмическая игра «Мосток»</li> <li>· Массаж рук «Зимняя разогревалочка»</li> </ul>
11	«Почтовая»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого слуха,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Стихотворение с движениями «Про</li> </ul>

	история»»	<p>координации движений, образного мышления, внимания и памяти</p> <p>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</p> <p>развитие координации слуха, речи, движения</p> <p>-развитие внимания двигательной памяти</p> <p>-развитие коммуникативных навыков</p>	<p>медведя»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на координацию «Отлет птиц»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Игра на внимание «Самолет»</li> <li>· Ритмическая игра «Мосток»</li> <li>· Песня о Деде Морозе</li> <li>· Игра «Снеговик»</li> <li>· Массаж рук «Зимняя разогревалочка»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Упражнение на развитие слуха</li> <li>· Танец снежинок</li> <li>· Игра на внимание «Самолет»</li> </ul>
12	«Как ворона снегурочкой стала»	<p>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</p> <p>-развитие координации слуха, речи, движения</p> <p>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</p> <p>-развитие двигательных умений</p> <p>-развитие мелкой моторики</p> <p>-развитие коммуникативных навыков</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Скороговорка «Орешки»</li> <li>· Игра на внимание «Самолет»</li> <li>· Песня о Деде Морозе</li> <li>· Ритмическая игра «Мосток»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Про медведя»</li> <li>· Скороговорка</li> <li>· Стихотворение с движениями «Двенадцать месяцев»</li> <li>· Танец снежинок</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Игра «Снеговик»</li> <li>· Пальчиковая игра «На елке»</li> <li>· Хоровод</li> </ul>
13	«Двенадцать месяцев»»	<p>-- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</p> <p>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</p> <p>-развитие двигательной памяти</p> <p>-развитие координации слуха, речи, движения</p> <p>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</p> <p>-развитие коммуникативных умений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Стихотворение с движениями «Двенадцать месяцев»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Двигательное упражнение «Мы идем»</li> <li>· Массаж рук «Зимняя разогревалочка»</li> <li>· Танец снежинок</li> <li>· Упражнение на ритм «Соберите подснежники»</li> <li>· Ритмическая игра «Мосток»</li> <li>· Скороговорка «Орешки»</li> <li>· Игра «Ледяные фигуры»</li> </ul>
14	«Серебряное копытце»	<p>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</p> <p>- развитие слухового внимания и фонематического слуха</p> <p>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</p> <p>-развитие мелкой моторики</p> <p>-развитие координации слуха, речи, движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Чистоговорка «Ш»</li> <li>· Игра «Ледяные фигуры»</li> <li>· Танец снежинок</li> <li>· Стихотворение с движениями «Двенадцать месяцев»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Пальчиковая игра «На елке»</li> <li>· Игра «Ритмическое эхо»</li> </ul>
15	Зима - пекариха»»	<p>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Речевая игра «Едем на лошадке»</li> <li>· Упражнение на координацию движений</li> </ul>

		<p>дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<p>и речи «Синичка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Чистоговорка</li> <li>· Игра «Ледяные фигуры»</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Хоровод</li> <li>· Танец по выбору</li> </ul>
16	«Госпожа метелица»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие координации движений и речи</li> <li>-развитие речевого дыхания</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Скороговорка «Орешки»</li> <li>· Упражнение на координацию движений и речи «Синичка»</li> <li>· Дыхательное упражнение «Снегири»</li> <li>· Двигательное упражнение</li> <li>· «Мы идем»</li> <li>· Чистоговорка «Д»</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Песня о зиме</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Игра «Ледяные фигуры»</li> </ul>
17	«Каша из топора»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие внимания</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на внимание</li> <li>· Чистоговорка «Х-К»</li> <li>· Игра «Заяц и лис»</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Пальчиковая игра «Аты-баты»</li> <li>· Речевая игра «Барабан»</li> <li>· Считалка «Ту-ту»</li> <li>· Песня об армии</li> </ul>
18	«Стойкий оловянный солдатик»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие слухового внимания</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Аты-баты»</li> <li>· Речевая игра «Барабан»</li> <li>· Упражнения с флажками</li> <li>· Считалка «Ту-ту»</li> <li>· Упражнение на координацию «Лодочка»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Игра «Заяц и лис»</li> <li>· Скороговорка</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Речевое упражнение «Оловянный солдатик»</li> <li>· Песня об армии</li> </ul>
19	«Сказка об Иване»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие коммуникативных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Пальчиковая игра «Аты-баты»</li> <li>· Речевая игра «Барабан»</li> <li>· Двигательное упражнение</li> <li>· «Мы идем»</li> <li>· Ритмическая игра «Кузнец»</li> <li>· Игра «Сапожник»</li> <li>· Чистоговорка «Н»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне»</li> <li>· Упражнение на координацию</li> </ul>

		<p>навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие пространственной организации движений</li> </ul>	<p>«Лодочка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· координацию «Лодочка»</li> <li>· Упражнения с флажками</li> </ul>
20	«Звездный мальчик»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движения</li> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Ритмическая игра «Кузнец»</li> <li>· Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне»</li> <li>· Чистоговорка «Л»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Башмачок»</li> <li>· Игра «Сапожник»</li> <li>· Пальчиковая игра «Пирог»</li> <li>· Речевая игра «Барабан»</li> <li>· Песня о маме</li> </ul>
21	«Заколдованный холм»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие координаций движений и речи</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие координации слуха, речи, движений</li> <li>-развитие внимания</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник»</li> <li>· Чистоговорка «Р»</li> <li>· Игра «Пильщики»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Потеря»</li> <li>· Игра «Сапожник»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Мы шагаем»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Ритмическая игра «Кузнец»</li> <li>· Упражнение на координацию «Лодочка»</li> <li>· Упражнение на внимание «Вихрь»</li> <li>· Песня о маме</li> </ul>
22	«Два клена»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне»</li> <li>· Песня о бабушке</li> <li>· Потешка с движениями «Бабка-Ежка»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Мы шагаем»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Скороговорка «Серый ворон»</li> <li>· Стихотворение с движениями «Потеря»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Башмачок»</li> <li>· Пальчиковая игра «Как петух»</li> <li>· Игра «Пильщики»</li> <li>· Песня о маме</li> </ul>
23	«Как по работницу нанимал»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие координации движений и речи</li> <li>-развитие воображения</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Речевая игра «Бегут со двора»</li> <li>· Упражнение на воображение «Чайник»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Как петух»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Мы шагаем»</li> <li>· Скороговорка «Серый ворон»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Стихотворение с движениями «Потеря»</li> <li>· Пальчиковая игра «Наперсток»</li> </ul>
24	«Снегурочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие координации движений и речи</li> <li>-развитие воображения</li> <li>-развитие координации движений</li> <li>-развитие памяти, слухового внимания</li> <li>развитие умения ориентироваться в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Пальчиковая игра «Наперсток»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник»</li> <li>· Упражнение на воображение «Чайник»</li> <li>· Ритмическая игра «Шаловливые сосульки»</li> <li>· Речевая игра «Бегут со двора»</li> <li>· Упражнение на координацию «Цветок»</li> <li>· Игра «Медведь»</li> <li>· Игра на внимание «Облака»</li> </ul>
25	«Звездный бал»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие координации движений и речи</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Ритмическая игра «Шаловливые сосульки»</li> <li>· Пальчиковая игра «Наперсток»</li> <li>· Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Чистоговорка «Р»</li> <li>· Игра «Медведь»</li> <li>· Игра «Звездочет»</li> <li>· Коммуникативная игра «Звезды»</li> </ul>
26	«Космонавтом быть хочу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> <li>-развитие мелкой моторики</li> <li>-развитие и укрепление артикуляционного аппарата</li> <li>-развитие слухового внимания и фонематического слуха</li> <li>-развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>-развитие слухового внимания</li> <li>- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Двигательное упражнение «Будем космонавтами»</li> <li>· Игра «Медведь»</li> <li>· Ритмическая игра «Молоточки»</li> <li>· Пальчиковая игра «Наперсток»</li> <li>· Логопедическая гимнастика</li> <li>· Чистоговорка «Т»</li> <li>· Игра «Звездочет»</li> <li>· Упражнение на развитие слухового внимания «Звездочет»</li> </ul>
27	«Робот»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие слухового внимания</li> <li>- развитие речевого слуха, координации движений</li> <li>-развитие коммуникативных навыков</li> <li>-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Упражнение на внимание «Робот»</li> <li>· Ритмическая игра «Шаловливые сосульки»</li> <li>· Песня о весне</li> <li>· Коммуникативная игра «Звезды»</li> <li>· Фонопедическое упражнение</li> <li>· Игра «Звездочет»</li> </ul>

		дыхания -развитие координации слуха, речи, движений	· Чистоговорка «Д» · Ритмическая игра «Молоточки»
28	«Беляночка и Розочка»	- развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие мелкой моторики -развитие и укрепление артикуляционного аппарата развитие коммуникативных навыков -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие умения ориентироваться в пространстве	· Упражнение на координацию «Цветок» · Пальчиковая игра «Герасим» · Песня о весне · Ритмическая игра «Шаловливые сосульки» · Логопедическая гимнастика · Коммуникативная игра «Звезды» · Двигательное упражнение «По дороге мы идем» · Чистоговорка «Ж» · Игра «Медведь» · Стихотворение с движениями «Плясовая»
29	«Баллада об юном барабанщике»»»	-развитие и укрепление гортани, привития навыков речевого дыхания - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие умения слышать заданный ритм -развитие слухового внимания и фонематического слуха	· Песня о Дне Победы · Фонопедическое упражнение · Двигательное упражнение «По дороге мы идем» · Ритмическая игра «Молоточки» · Чистоговорка · Речевая игра «Барабан»
30	«В гостях у лесных гномов»	-развитие мелкой моторики - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие памяти, слухового внимания -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие умения ориентироваться в пространстве	· Пальчиковая игра «Герасим» · Песня о весне · Двигательное упражнение «По дороге мы идем» · Речевая игра «Эхо» · Стихотворение с движениями «Дни недели» · Ритмическая игра «Молоточки» · Логопедическая гимнастика · Скороговорка · Игра «Зоренька-заря»
31	«Подарки гномов»»»	-развитие мелкой моторики - развитие речевого слуха, координации движений, образного мышления, внимания и памяти -развитие и укрепление артикуляционного аппарата -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие пространственной организации движений	· Пальчиковая игра «Герасим» · Песня о весне · Двигательное упражнение «Мы идем по кругу» · Логопедическая гимнастика · Речевая игра «Эхо» · Чистоговорка «Р» · Стихотворение с движениями «Дни недели» · Закличка «Солнышко»»» · Скороговорка · Пальчиковая игра «Чебурек» · Игра «Зоренька-заря» Стихотворение с движениями «Плясовая»

32	«Приключения Буратино»	-развитие координации движений и речи - развитие речевого слуха, координации движений, образного м-развитие координации слуха, речи, движений -развитие мелкой моторики -развитие слухового внимания и фонематического слуха -развитие и укрепление артикуляционного аппарата	· Упражнение на координацию движений «Раз-два» · Стихотворение с движениями «Дни недели» · Двигательное упражнение «Мы идем по кругу» · Речевая игра «Эхо» · Пальчиковая игра «Чебурек» · Скороговорка · Логопедическая гимнастика · Песня о школе
----	------------------------	---	---

### **Логоритмические занятия включают следующие элементы:**

- логопедическую гимнастику (комплекс упражнений, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук;
- массаж тела, кистей рук, пальцев;
- упражнения на развитие общей моторики для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- дыхательные упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию. Речи, внимания, умения ориентироваться в пространстве;
- упражнения на развитие мимических мышц для развития эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- мимические упражнения на развитие эмоций;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Структура занятий не всегда включает все перечисленные элементы. Последовательность ознакомления со звуками можно варьировать в соответствии с характером нарушения речи у детей.

### **Направления логоритмической работы:**

**Первое** направление предусматривает развитие неречевых процессов:

- совершенствование общей моторики и координации движений;
- совершенствование ориентации в пространстве;
- развитие чувства музыкального темпа и ритма,
- развитие певческих способностей;
- активация всех видов внимания и памяти.

**Второе** направление логоритмической работы — развитие речи детей, корректирование их речевых нарушений. Эта работа включает в себя:

- развитие дыхания;
- выработку умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности;
- развитие артикуляционной и мимической моторики;
- координацию речи с движением;
- воспитание правильного звукопроизношения;
- формирование фонематического слуха;

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре.
- Способен внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими.
- Речь ребенка становится более выразительной, четкой, громкой.
- Развиваются творческие способности, ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами.
- Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.
- Артикуляционный аппарат подготовлен к овладению нормами звукопроизношения родного языка.

### РАЗДЕЛ № 2 КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

#### 2.1. Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Годовой календарный учебный график разработан на основании:

- 1) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2) Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.3648-20)
- 3) Устава муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 159» города Кирова.

Год обучения	Учебных недель	Объем учебных часов	Режим занятий
1-ый год	32	32	1 раз в неделю
2-ой год	32	32	1 раз в неделю

Учебный план соответствует режиму работы ДООУ и рассчитан на график работы с детьми 5-7 лет на 32 учебные недели в год. 1 занятие в неделю.

#### 2.2. Условия реализации программы

##### Материально-техническое обеспечение материалами и средствами обучения

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» проводится в музыкальном или физкультурном зале. Помещение соответствует требованиям пожарной безопасности и требованиям, определяемым в санитарно-эпидемиологических правилах и нормативах, в том числе

- к помещению, его отделке и оборудованию;
- отоплению, вентиляции,
- к естественному и искусственному освещению помещения;
- к санитарному состоянию и содержанию помещения;

**Перечень оборудования** учебно-материального обеспечения реализации программы:

- Шкаф для хранения наглядных пособий и раздаточного материала;
- Музыкальный центр;
- Музыкальные инструменты;



- CD и аудио материалы;
- Мягкие игрушки;
- Иллюстративный материал;
- Зеркала;
- Шапочки-маски;

#### **Кадровое обеспечение:**

По данной программе могут работать педагоги, имеющие специальное педагогическое образование:

- педагог, владеющий методами и приемами организации коррекционной логопедической работы с детьми дошкольного возраста;

### **2.3. Оценочные материалы**

#### **Мониторинг усвоения программы**

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С.

#### **Критерии:**

##### **Слуховое внимание.**

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.
  2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.
- По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

##### **Ориентирование в пространстве.**

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.
- По 1 баллу за правильное выполнение.
2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.
- По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

##### **Состояние общей моторики.**

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:
  - силу движений,
  - точность движений,
  - темп движений,
  - координацию движений,
  - переключение от одного движения к другому.

##### **Состояние мелкой моторики.**

1. Точность движений. Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.
2. Темп движений. Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.
3. Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту рубим, рубим». Оценка от 1 до 3-х баллов.
4. Переключение от одного движения к другому.
  - «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение. Игра «Кулак–ладонь–ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.

- Чередование движений: правая рука –ладонь, левая рука–кулак, далее–наоборот. По 1 баллу

### Тест на слухоречевую память – игра «Попугай»

Ребенку предлагают превратиться в попугайчика.

Попугай, попугай,

Все за мною повторяй.

Педагог зачитывает ряд слов, которые ребенок должен запомнить и повторить.

- Для детей 5-6 лет предлагают цепочку из 8 слов, не связанных между собой по смыслу.
- Для детей 6-7 лет предлагают цепочку из 10 слов, не связанных между собой по смыслу.

### Тест на двигательную память – игра «Обезьянка»

Детям предлагается запомнить и повторить серию из нескольких движений.

Обезьянкой быть хочу,

Что покажешь, повторю.

- Детям 5-6 лет предлагается серия из 8 движений (поднять прямые руки в стороны, вверх, наклониться, выпрямиться, поднять руки вперед, присесть, руки в стороны, вверх).

- Детям 5-6 лет предлагается серия из 10 движений (поднять прямые руки в стороны, вверх, наклониться, выпрямиться, поднять руки вперед, руки в стороны, вверх, присесть, встать прямо, опустив руки).

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

#### Уровни освоения программы:

- Высокий уровень – дети правильно выполняют все задания, не испытывают затруднений, воспроизводят максимальное количество слов и движений.
- Средний уровень – дети испытывают незначительные затруднения при выполнении заданий, иногда прибегают к помощи взрослого, объем запоминаемого материала снижен.
- Низкий уровень – при выполнении заданий дети прибегают к помощи взрослого, допускают значительные ошибки.

#### Сводная таблица результатов обследования детей

№	ФИО ребенка	Слуховое внимание		Слухоречевая память		Двигательная память		Общая моторика		Мелкая моторика		Ориентировка в пространстве	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1													
2													
3													

**Подведение итогов реализации программы:** проводится в форме тематического открытого мероприятия для родителей. Результаты педагогического мониторинга образовательных результатов доводятся до родителей.

## 2.4. Методические материалы

### Методы и формы работы:

Формы развития музыкально-ритмических движений:

- фронтальные занятия;
- развлечения;
- словесные игры;
- музыкальная игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- совместная деятельность взрослых и детей;
- индивидуальная работа.

Методы:

- наглядный: показ движений, артикуляции звуков;

- словесный: беседы, словесные игры, игры на ЗКР;
- слуховой: слушание чистоговорок, скороговорок, стихов и музыки;
- игровой;

Средства:

- музыкальные инструменты;
- музыкальные произведения;
- произведения народного творчества и художественной литературы;
- иллюстрации предметные и сюжетные;
- театральные маски, костюмы.

Способы:

- слушание музыки, стихов, речи педагога;
- музыкально-ритмические движения;
- практический: разучивание движений, танцев, стихов, чистоговорок.
- Игры: музыкально-дидактические игры, словесные игры, - игры на дифференциацию звуков речи, пальчиковые игры;
- разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок;
- логопедическая гимнастика;
- коммуникативные игры и танцы;
- фонетические упражнения.

Содержание программы может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, двигательной деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) в формах адекватных младшему дошкольному возрасту:

- слушание,
- исполнение,
- музыкально-ритмические движения,
- танцы,
- импровизации,
- коммуникативные игры.

Способы поддержки детской инициативы:

- использование разнообразного дидактического наглядного материала;
- организация совместной и самостоятельной творческой деятельности
- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления, организация видов деятельности, создающих и сохраняющих чувство комфортности и уверенности у детей в собственных силах;
- личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком;
- создание положительного эмоционального фона;
- участие в конкурсах ДОУ.

## **2.5. Список литературы**

1. М.Ю. Картушина. Логоритмические занятия в детском саду. ТЦ.Сфера.М.2004
2. М.Ю.Картушина. Коммуникативные игры для дошкольников. СКРИПТОРИЙ 2003М. 214;
3. М.Ю.Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. ТЦ Сфера М.2008
4. М.Ю.Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. ТЦ Сфера М.2008
5. Н..В. Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. ДЕТСТВО-ПРЕСС. С-Пб, 2022;
6. Н..В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. ДЕТСТВО-ПРЕСС. СПб.